REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

PAINEL MÁGICO
GANHE MUITOS PREMIOS

ABRIL JOVEM
1870
NCz$ 4,40

GRANDE CONCURSO
PAINEL MÁGICO DISNEY
ABRIL - SBT
PARTICIPE!

BIBLIOTECA
"SILÊNCIO!"

AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH

PIADAS

AH! AH!
AH, AH!
AH, AH!
AH!

AH, AH!
AH, AH!
AH, AH!

AH, AH, AH!

-CÓD. 0002

NICK
QUADRADINHOS
PATOPOLIS
.BLOGSPOT.COM

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

PAINEL MÁGICO
DISNEY
GANHE MUITOS PREMIOS

ABRIL JOVEM
1870
NCz$ 4,40

GRANDE CONCURSO
PAINEL MÁGICO DISNEY
ABRIL - SBT
PARTICIPE!

BIBLIOTECA
"SILÊNCIO!"

AH, AH, AH!
AH, AH, AH!
AH, AH, AH

PIADAS

AH! AH!
AH, AH!
AH, AH!
AH!

AH, AH!
AH, AH!
AH, AH!

AH, AH, AH!

-CÓD. 0002

Mirabel
ÚLTIMO DESEJO
QUAL É TEU ÚLTIMO DESEJO?
QUE AS BALAS SEJAM MIRABEL.
AH AHA
AH AHA
HIHIHIH
Balas & Caramelos
Mirabel
Frutas em ponto de bala.

WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA

MALANDRAGEM EM AÇÃO

B 890093 - ZC 1870 1

© DISNEY

BELA IDÉIA! SÓ FALTA *DINHEIRO* PRA COMPRAR, NÉ?
XI! É MESMO!
MAS EU POSSO *VENDER AÇÕES!*
DO QUÊ?
TLEC!
DA EMPRESA *ZCNPA S/A!*
NUNCA OUVI FALAR!
TEM SOLIDEZ?
ORA, SE TEM! O PEDRÃO É SÓLIDO COMO UMA ROCHA!
?
TUM!
TUM!
NÃO ENTENDI NADA!
ZCNPA QUER DIZER ZÉ CARIOCA, NESTOR, PEDRÃO E AFONSINHO S/A!
É QUEM É O S/A?
?
AGORA SÓ PRECISAMOS DE CANETA E PAPEL!
PRONTINHO, PESSOAL!
É *SIMPLES* ASSIM?
E DIZEM QUE O MERCADO DE AÇÕES É COMPLICADO...

O QUE A GENTE ESCREVE NAS AÇÕES?
COMEÇA ESCREVENDO "AÇÃO"!
AÇÃO É COM DOIS ESSES OU UM SÓ?

AGORA VAMOS ABRIR UMA CORRETORA!
PUXA! TAMOS PROGREDINDO!
?
CORRETORA

RÊ, RÊ! ESSES PASPALHOS ESTÃO CRENTES QUE VÃO VENDER AÇÕES...
MARTELA ESSE PREGO, NESTOR!
É ESSE O TAL PREGÃO DA BOLSA?
PAM! PAM!

TENHO QUE TIRAR UM SARRO COM A CARA DESSES PANACAS!
PRONTO! AGORA É SÓ ESPERAR OS FELIZES ACIONISTAS!
ESPERAR É COM A GENTE "MEMO"!
CORRETORA

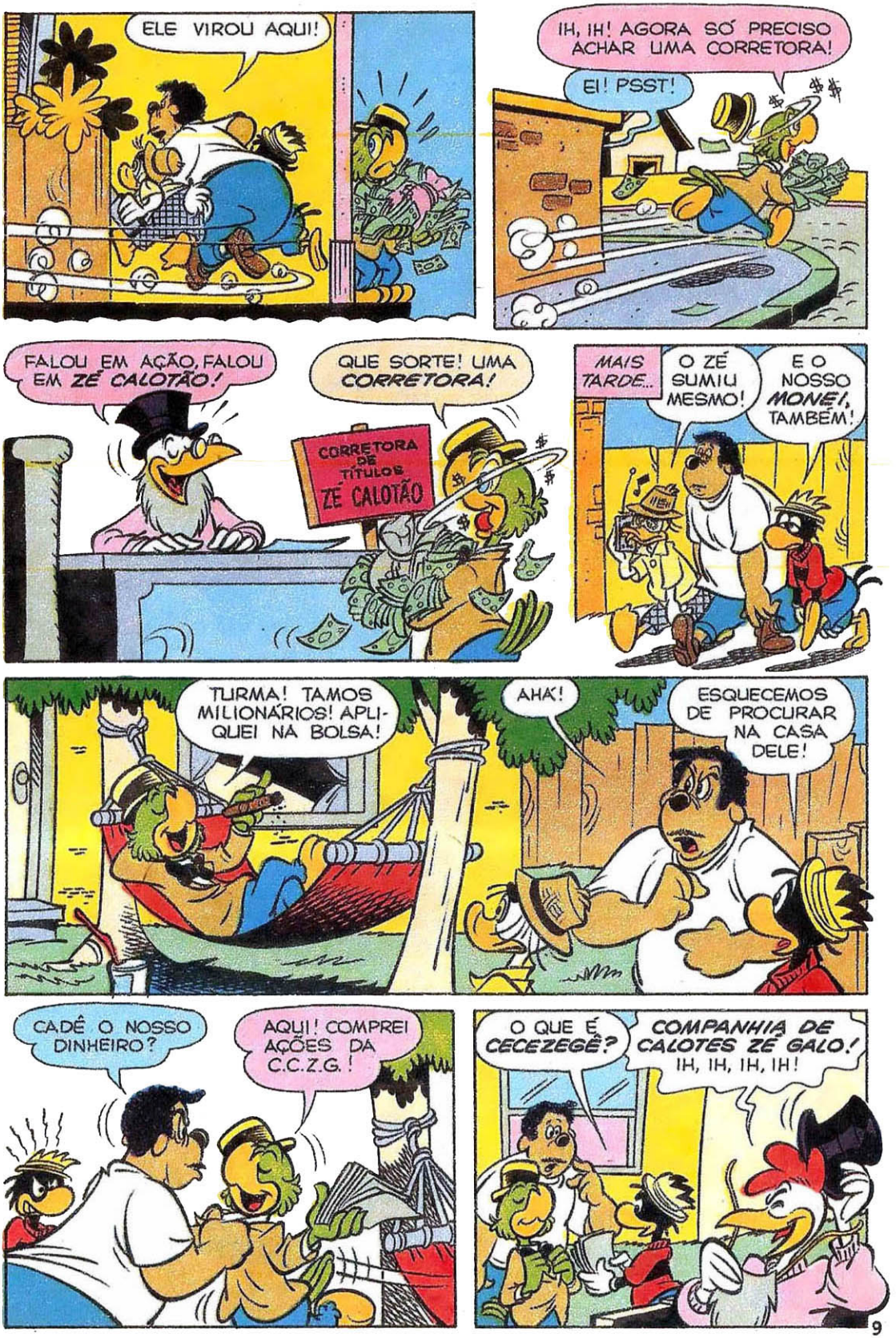
PREGUIÇOSOS! O QUE SERIAM DELES SEM MIM?
ZZZZZ

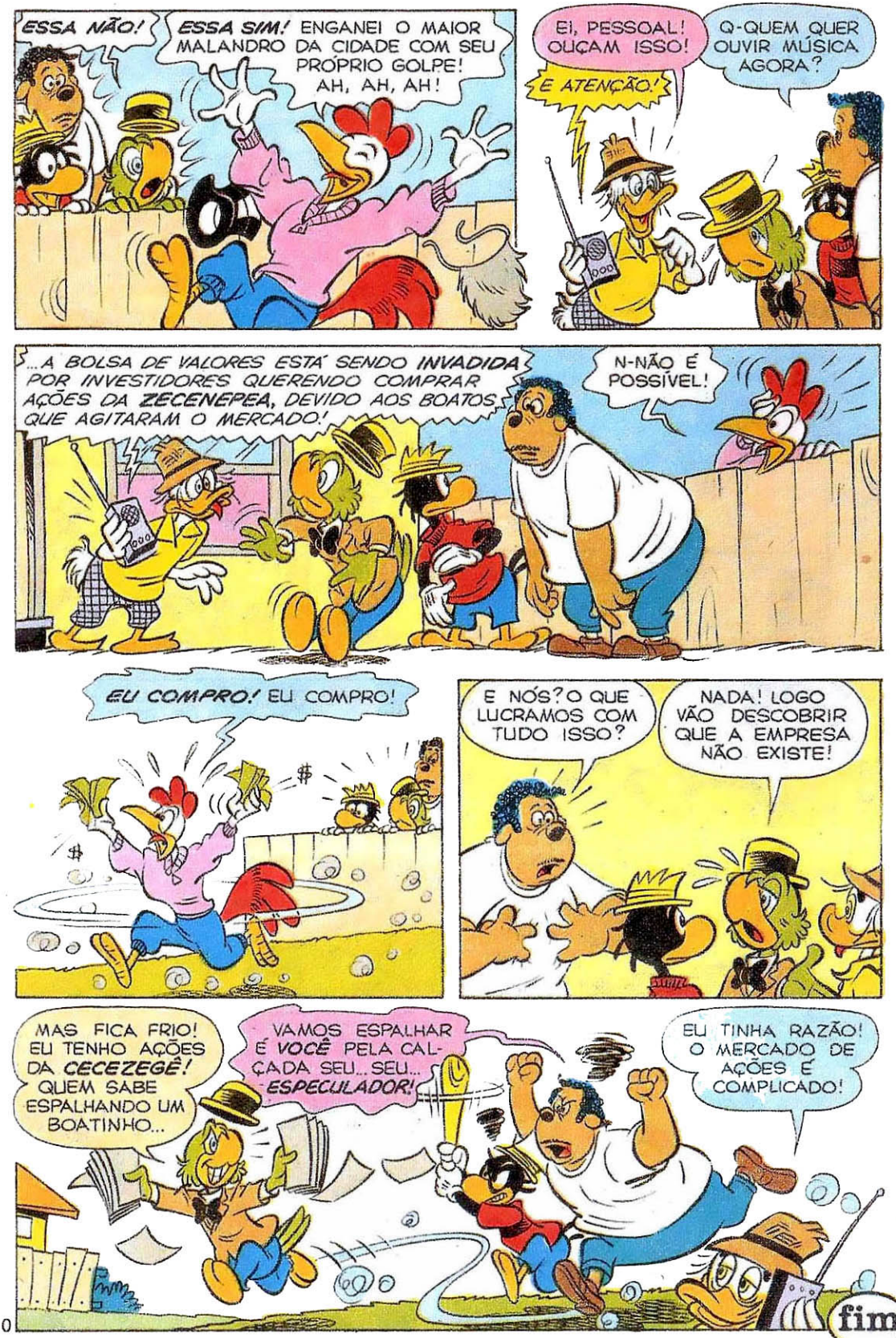
OI, ZÉ! O QUE É UMA CORRETORA?
ORA, QUE PERGUNTA BESTA, JÃO!
CORRETORA

UMA CORRETORA FAZ... CORRETAGEM!
AH, SEI...
ZZZZZ
EI, PERAÍ! NÃO QUER COMPRAR AÇÕES?
E ISSO É BOM?
É ÓTIMO, CARA!
O QUE É ZECENEPEA?
AH, É UMA EMPRESA MUITO CONCEITUADA, EMERGINDO NO MERCADO, RECENTEMENTE...
O QUE ELA FAZ?
HÃ... BEM... NO MOMENTO, ESTÁ NO RAMO DE... HÃ... DORMITÓRIOS!
ZZZZ
RONC!
BACANA! MAS NÃO ENTENDO NADA DE AÇÕES!
NEM EU...
CORRETORA
TURMA, NOSSA EMPRESA TÁ FALINDO ANTES MESMO DE COMEÇAR!
PUXA! EU JÁ ESTAVA ATÉ SONHANDO COM DINHEIRO!
HUM...

OUVI DIZER QUE PRA UMA AÇÃO SUBIR DE VALOR ATÉ MESMO BOATO SERVE!
VENDA
SABE O QUE ANDAM DIZENDO POR AÍ? QUE AS AÇÕES DA ZECENEPEA TÃO SUBINDO!
É?
O QUE SÃO AÇÕES?
É UM PAPEL MELHOR QUE DINHEIRO!
SEMPRE QUIS APLICAR NESSE TROÇO!
VUP!
TAÍ UMA CHANCE, MEU!
ONDE A GENTE COMPRA ISSO?
TEM UMA CORRETORA LOGO ALI!
VUP!
VAMOS LÁ ENTÃO!
CONFORME O PREÇO, COMPRO DEZ QUILOS!
PRIMEIRÃO!
VRAM!
O QUE FAZEMOS COM TODA ESSA PAPELADA?
QUER QUE EU RESPONDA?
CORRETOR
BRAM! BRAMM! BRAAAMM!
O QUE É ISSO?
(GLUP!) QUE FOI QUE VOCÊ FEZ, ZÉ?
EU? NADA! DEVEM SER COBRADORES!

Q-QUE VOCÊS QUEREM?
QUEREMOS COMPRAR AÇÕES DA ZECENEPEA!
QUE É QUE A GENTE FAZ, ZÉ?
QUE PERGUNTA! VENDEMOS, ORA!
ASSIM...
TAMOS RICOS!
TAMOS PODRES DE RICO!
O QUE A GENTE FAZ COM TANTA GRANA?
VAMOS GASTAR, UÉ!
TÃO LOUCOS? ESSE LANCE DE AÇÕES É MELHOR DO QUE EU PENSAVA!
?
VOU COMPRAR AÇÕES DE VERDADE, AGORA!
PEGA!
ELE CONTRAIU A FEBRE DA BOLSA!


ELE VIROU AQUI!
IH, IH! AGORA SÓ PRECISO ACHAR UMA CORRETORA!
EI! PSST!
FALOU EM AÇÃO, FALOU EM ZÉ CALOTÃO!
QUE SORTE! UMA CORRETORA!
CORRETORA DE TÍTULOS ZÉ CALOTÃO
MAIS TARDE...
O ZÉ SUMIU MESMO!
E O NOSSO MONEI, TAMBÉM!
TURMA! TAMOS MILIONÁRIOS! APLIQUEI NA BOLSA!
AHÁ!
ESQUECEMOS DE PROCURAR NA CASA DELE!
CADÊ O NOSSO DINHEIRO?
AQUI! COMPREI AÇÕES DA C.C.Z.G.!
O QUE É CECEZEGÊ?
COMPANHIA DE CALOTES ZÉ GALO!
IH, IH, IH, IH!


ESSA NÃO!
ESSA SIM! ENGANEI O MAIOR MALANDRO DA CIDADE COM SEU PRÓPRIO GOLPE! AH, AH, AH!
EI, PESSOAL! OUÇAM ISSO!
E ATENÇÃO!
Q-QUEM QUER OUVIR MÚSICA AGORA?
...A BOLSA DE VALORES ESTÁ SENDO INVADIDA POR INVESTIDORES QUERENDO COMPRAR AÇÕES DA ZECENEPEA, DEVIDO AOS BOATOS QUE AGITARAM O MERCADO!
N-NÃO É POSSÍVEL!
EU COMPRO! EU COMPRO!
E NÓS? O QUE LUCRAMOS COM TUDO ISSO?
NADA! LOGO VÃO DESCOBRIR QUE A EMPRESA NÃO EXISTE!
MAS FICA FRIO! EU TENHO AÇÕES DA CECEZEGÊ! QUEM SABE ESPALHANDO UM BOATINHO...
VAMOS ESPALHAR É VOCÊ PELA CALÇADA SEU... SEU... ESPECULADOR!
EU TINHA RAZÃO! O MERCADO DE AÇÕES É COMPLICADO!
fim

GRANDE CONCURSO

PAINEL MÁGICO Disney

© Disney

CONCORRA A UM MUNDO DE PRÊMIOS!

VEJA NAS PÁGINAS SEGUINTES COMO É FÁCIL E DIVERTIDO PARTICIPAR!

O PAINEL MÁGICO DISNEY DÁ PRÊMIOS TODOS OS DIAS!

VOCÊ TEM UM MONTÃO DE CHANCES DE GANHAR!

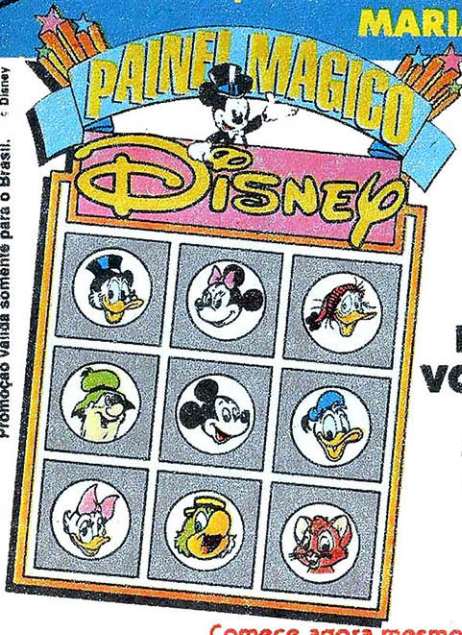
ENTRE NESSA PARA GANHAR!

Basta juntar 3 selos diferentes, dos personagens Disney e concorrer a sorteios diários do Painel Mágico na TV.

- **Selos** - você encontra nas capas das revistas Disney. Nesta aqui já tem um.
- **Sorteios** - você acompanha diariamente, a partir de 23 de outubro, nestes programas do SBT!

de 2ª a sábado

BOZO, SHOW DA SIMONY, ORADUKAPETA, MARIANE, SHOW MARAVILHA.



Em cada programa, vamos sortear 2 cartas e acionar o Painel Mágico, ficando 3 personagens iluminados.

TENDO EM SEU CUPOM PELO MENOS 1 SELO DOS PERSONAGENS ILUMINADOS NO PAINEL, VOCÊ JÁ É UM GANHADOR!

Estes são os personagens que estão nos selos e no Painel: Mickey, Minie, Tio Patinhas, Urtigão, Pato Donald, Margarida, Peninha, Zé Carioca e o gatinho Oliver.

Comece agora mesmo a juntar os seus selos!

Todos os dias vamos acionar o painel 5 vezes e sortear 10 cartas! Você tem chances e mais chances de ganhar!

Promoção válida somente para o Brasil. © Disney

UM MUNDO DE PRÊMIOS!

VOCÊ PODE GANHAR!

5 Bicicletas Caloi Cruiser — por dia
5 Mini Computadores Pense Bem Tec Toy — por semana
1 Micro Expert Plus XP - 800P Gradiente — por mês
1 Mini Buggy Fapinha

EDITORA ABRIL

sbt

VEJA COMO É FÁCIL PARTICIPAR!

- Responda à pergunta indicada no cupom abaixo.
- Recorte 3 selos de *personagens diferentes* das capas de revistas Disney e cole nos espaços indicados no cupom.
- Envie para um dos programas mencionados na página ao lado, *por carta*, endereçada à Caixa Postal 1961 - SP - CEP 01051, até *28.12.89*.

Atenção: cartas postadas após *28.12.89*, não participarão do concurso.

- Assista aos programas do SBT envolvidos no concurso e acompanhe os sorteios, de 2.ª feira a sábado.
- Período do Concurso: os sorteios na TV começam no dia 23.10.89 e vão até 13.1.90.
- Você participará dos sorteios do programa para o qual enviar seu cupom.

Proibida a participação de filhos e funcionários da Editora Abril e do SBT.

QUANTO MAIS CUPONS VOCÊ MANDAR, MAIS OPORTUNIDADES VAI TER DE GANHAR!

ENVIE AGORA MESMO ESTE CUPOM!

Responda: *A MARGARIDA É A NAMORADA DO PATO DONALD?* ☐ Sim ☐ Não

Cole aqui os selos de 3 personagens Disney diferentes.

EDITORA ABRIL

sbt

Nome _____ Idade _____
End. _____
Bairro _____ CEP _____
Cidade _____ Estado _____

Preencha este cupom e envie para a Caixa Postal 1961 — CEP 01051, SP, escrevendo *claramente* no envelope o nome do programa de sua preferência.
Você concorre aos sorteios deste programa.

© Disney

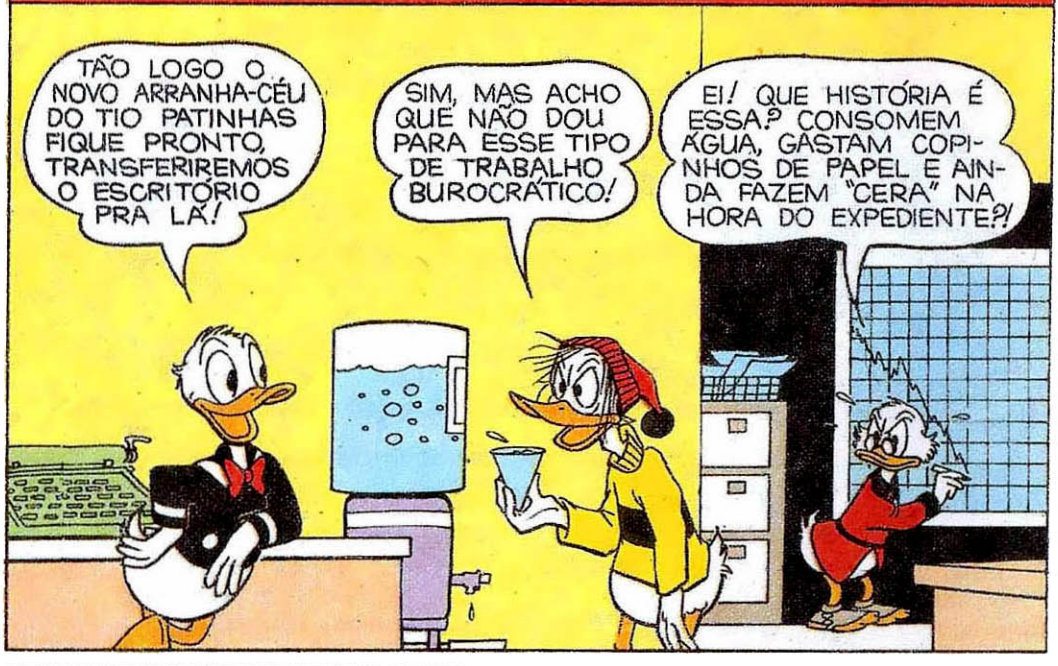
Promoção válida somente para o Brasil.

Proc. 01/00/097/89

Walt Disney

DONALD E PENINHA

Patos de terreiro



É O CÚMULO! VOCÊS ESTÃO DESPEDIDOS!
ÓTIMO!
MAS... MAS...

QUE FOI QUE FIZEMOS?
NADA! É POR ISSO MESMO QUE ESTÃO DESPEDIDOS!

MAIS TARDE, QUANDO O NOVO EDIFÍCIO ESTIVER TERMINADO E PRECISAR DE MAIS ELEMENTOS, TALVEZ POSSA EMPREGÁ-LOS OUTRA VEZ!

ESTÁ ÓTIMO... NÃO ACHA, DONALD?
NÃO!

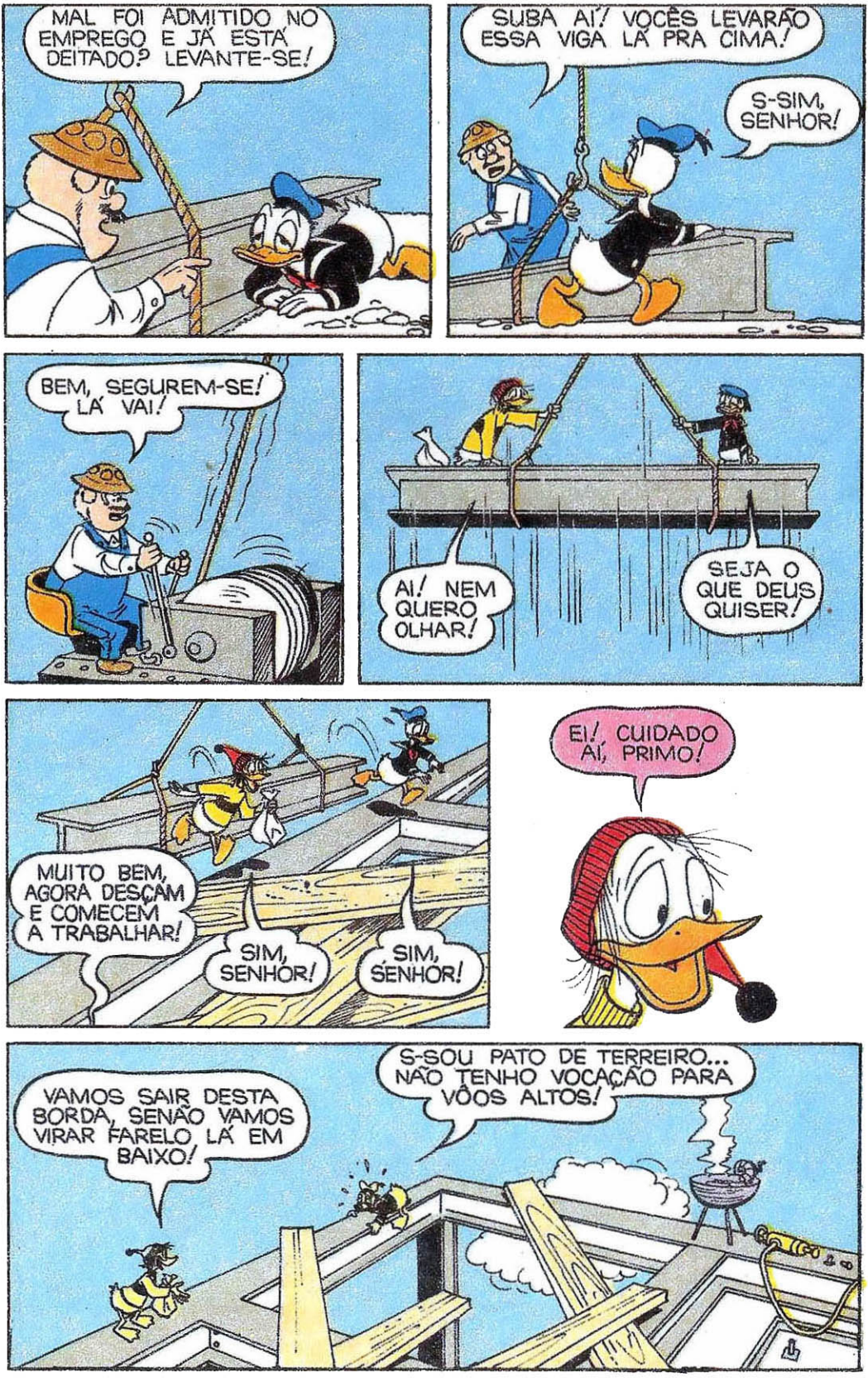
QUE HÁ DE ÓTIMO EM SERMOS DESPEDIDOS? PRECISAMOS GANHAR O NOSSO PÃO DE CADA DIA!
NÃO HÁ PROBLEMA! VENHA COMIGO!

OLHE! PODEREMOS TRABALHAR AQUI! O TRABALHO DE ESCRITÓRIO NÃO É PRA NÓS!
PRECISA-SE DE EMPREGADOS
COMPANHIA CONSTRUTORA PATINHAS

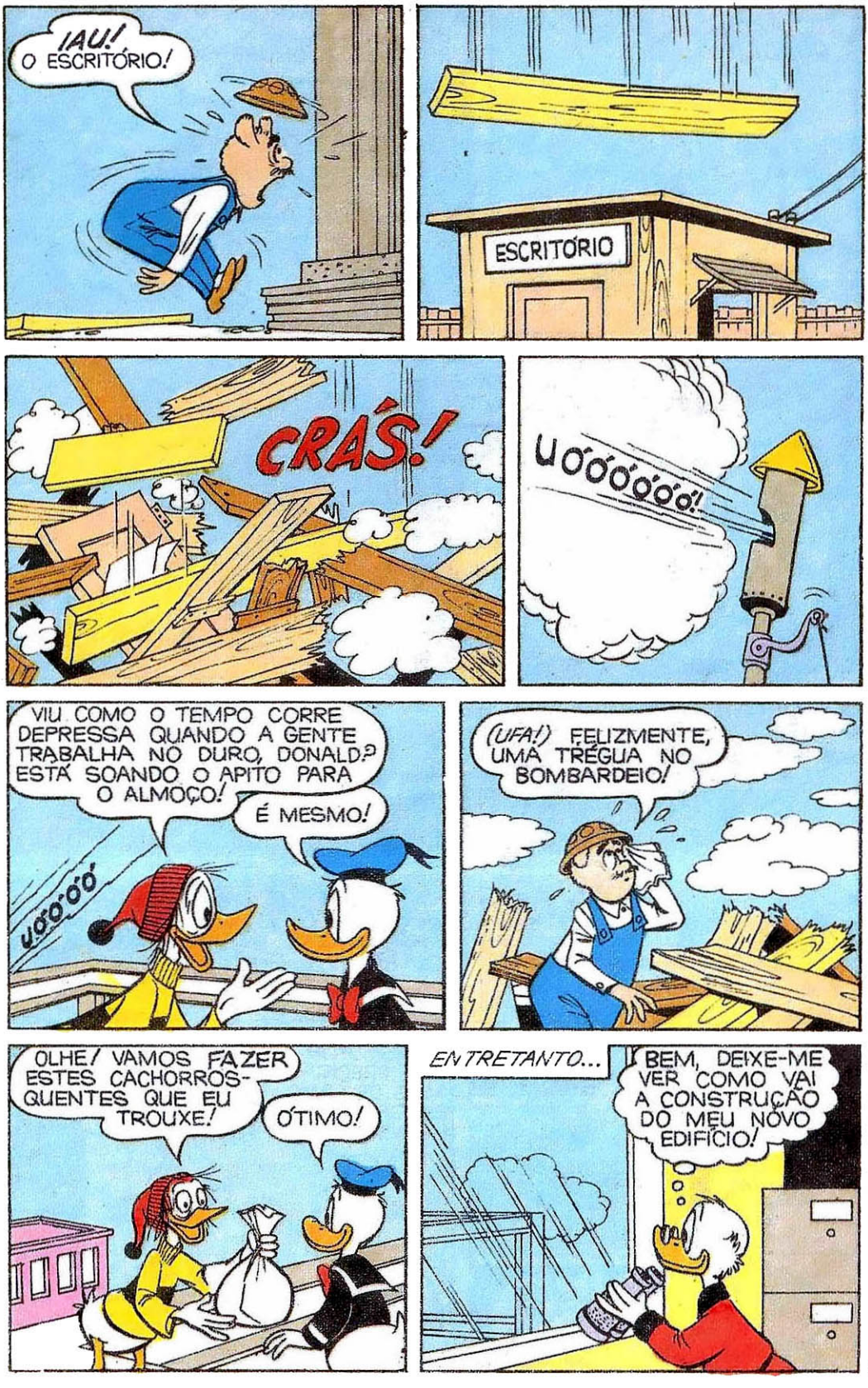
SE VOCÊS PRECISAM DE AUXILIARES, AQUI TEM DOIS BEM COMPETENTES!

COM PÉS DESSE TAMANHO, VOCÊS FICARÃO, SEM DÚVIDA, BEM PLANTADOS SOBRE AS VIGAS!
S-SOBRE AS VIGAS?

VAMOS, PRIMO! JÁ ARRANJAMOS OUTRO EMPREGO!
HÃ... NÃO GOSTO DE LUGARES ALTOS... MAS PRECISO TRABALHAR!
FIQUE CALMO... ASSIM COMO EU!
S-SIM... VOU TENTAR!
MAS BEM QUE PODERIAM UM CINTO DE SEGURANÇA!
AHH... ESTÁ DANDO CERTO! TUDO DE QUE PRECISO É CALMA E CONFIANÇA!
PUXA! AS PESSOAS LÁ EM BAIXO PARECEM FORMIGAS!
OOOOH... ESTÁ ME DANDO TONTURA!
UAAIII!
MAS SÃO FORMIGAS! AINDA NÃO SAÍMOS DO CHÃO!
HÃ ..


MAL FOI ADMITIDO NO EMPREGO E JÁ ESTÁ DEITADO? LEVANTE-SE!
SUBA AÍ! VOCÊS LEVARÃO ESSA VIGA LÁ PRA CIMA!
S-SIM, SENHOR!
BEM, SEGUREM-SE! LÁ VAI!
AI! NEM QUERO OLHAR!
SEJA O QUE DEUS QUISER!
MUITO BEM, AGORA DESÇAM E COMECEM A TRABALHAR!
SIM, SENHOR!
SIM, SENHOR!
EI! CUIDADO AÍ, PRIMO!
VAMOS SAIR DESTA BORDA, SENÃO VAMOS VIRAR FARELO LÁ EM BAIXO!
S-SOU PATO DE TERREIRO... NÃO TENHO VOCAÇÃO PARA VÔOS ALTOS!

É SÓ PERDERMOS O MEDO DAS ALTURAS E TUDO IRÁ BEM!
CRÁS!
PLAM!
CÉUS! AQUELES TRAPALHÕES!
MEU LANCHE! GRRUNF!
SE EU NÃO FICAR DE OLHO NELES, SÃO CAPAZES DE...
UAAAIII!
PLAM!
PLAM!


¡AU! O ESCRITÓRIO!
ESCRITÓRIO
CRÁS!
UÓÓÓÓÓÓ!
VIU COMO O TEMPO CORRE DEPRESSA QUANDO A GENTE TRABALHA NO DURO, DONALD? ESTÁ SOANDO O APITO PARA O ALMOÇO!
É MESMO!
UÓÓÓÓ
(UFA!) FELIZMENTE, UMA TRÉGUA NO BOMBARDEIO!
OLHE! VAMOS FAZER ESTES CACHORROS-QUENTES QUE EU TROUXE!
ÓTIMO!
ENTRETANTO...
BEM, DEIXE-ME VER COMO VAI A CONSTRUÇÃO DO MEU NOVO EDIFÍCIO!

QUAC!
NOSSOS PATRÕES ATÉ QUE SÃO BONZINHOS, HEIN, DONALD? DEIXARAM ESTA CHURRASQUEIRA PARA NÓS!
POIS SIM... PARA MIM, ISSO SERVE PARA ESQUENTAR REBITES!
EPA! O TELEFONE!
TRRIIIM!
ALÔ! SEU PATINHAS? SIM, PATRÃO... O QUÊ? O SENHOR QUER DIZER QUE ELES SÃO SEUS SOBRINHOS?
ESCRITÓRIO
SEU TIO PATINHAS PRECISA DE VOCÊS NO ESCRITÓRIO, JÁ!
MAIS TARDE...
BEM, AS COISAS ESTÃO MELHORANDO!
AQUELES CINTOS DE SEGURANÇA FORAM UMA GRANDE IDÉIA!
MAS... POR QUE PRECISAMOS DE CINTO DE SEGURANÇA AQUI?
QUE ACHA? PARA NÃO CAIRMOS DA CADEIRA É QUE NÃO DEVE SER!
fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

NOVOS CURSOS

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro: Av. Rio Branco, 781 (esq. c Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro: R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

Eletrônica Digital	Eletrônica, Rádio e TV	Desenho Artístico e Publicitário
Especialização Vídeo cassete	Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1.º Grau
Agropecuária	Beleza da Mulher	Mecânica de Moto
Contabilidade Prática	Desenho de Mecânica	Mestre de Obras (Edificações)
Auxiliar de Enfermagem	Secretariado Moderno	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado	Supletivo de 2.º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Corte e Costura
Fotografia	Desenho Arquitetônico	Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO ZE - 1870
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ N.º _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

Cantinho do Malandro

Entrevista

Luís - Como surgiu seu nome, Zé?

Zé - Bom, meu nome pintou juntinho comigo em 1941, quando DISNEY esteve **pessoalmente** aqui no Brasil. Ele se inspirou numa ave muito tagarela e em algumas personalidades cariocas da época, certo?

Luís - A partir de que ano você começou a participar das histórias?

Zé - A minha estréia nas revistinhas aconteceu em 1961. (Mais informações você vai encontrar na minha edição especial ANOS DE OURO DO ZÉ CARIOCA.)

Luís C. Tessarioli
Campinas - SP

Novos Amigos

Daniela Cristina Montes (14 anos), R. Roberto Cláudio, 140 - 03666 - São Paulo - SP. **Danielle R. Zerrenner** (10 anos), R. Guruíra, 881, fundos, casa 2 - 21371 - Rio de Janeiro - RJ. **João Filgueiras Goldmeier** (11 anos), R. Frei Caneca, 118, casa 10 - 88000 - Florianópolis - SC. **Daniela D. Nunes** (15 anos), R. Moreira César, 237 - 25850 - Paraíba do Sul - RJ.

Apaixonada?

Ô louco, Gildete! Parece que você tá paradona mesmo no charme do malandro aqui, hein? Bem... mas pra turminha da curiosidade não ficar muito aflita, vou mostrar só uns trechinhos da sua carta, falou? "...Zé Carioca... você é o máximo... o maior gatão..." É mole? Ou querem mais? Mas que isso fique só entre a gente, pois, se a Ró descobre... tô danado!

Gildete M. da Silva
Poço Redondo - SE

Artistas No Cantinho

Bom, o pessoalzinho aí embaixo mandou uns desenhos supermalandrais do sabidão aqui, certo? E como não temos espaço pra todos eles, aí vai o nome das feras:

Ricardo Cardoso da Silva - Pouso Alegre - MG; **Cristian T. Capeto** - São Paulo - SP; **Dimas P. da Silva** - Taubaté - SP; **Fernando Gomes** - São Paulo - SP.

Boas Festas

Agora vou passar a bola pra turma da Redação...

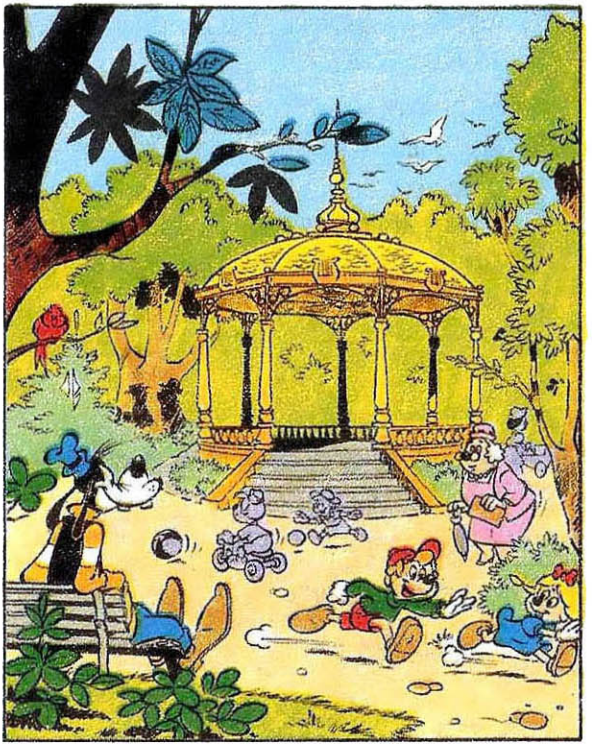
Seguinte...

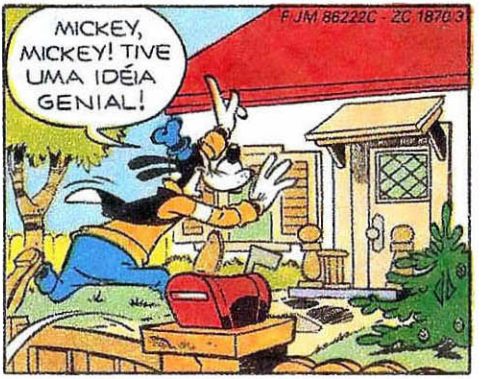
Todo o pessoal da Redação Disney deseja pra você bom Natal e um Ano Novo cheio de alegria e muita, mas muita "malandragem" tá limpo?

Walt Disney

MICKEY E PATETA

A FANFARRA

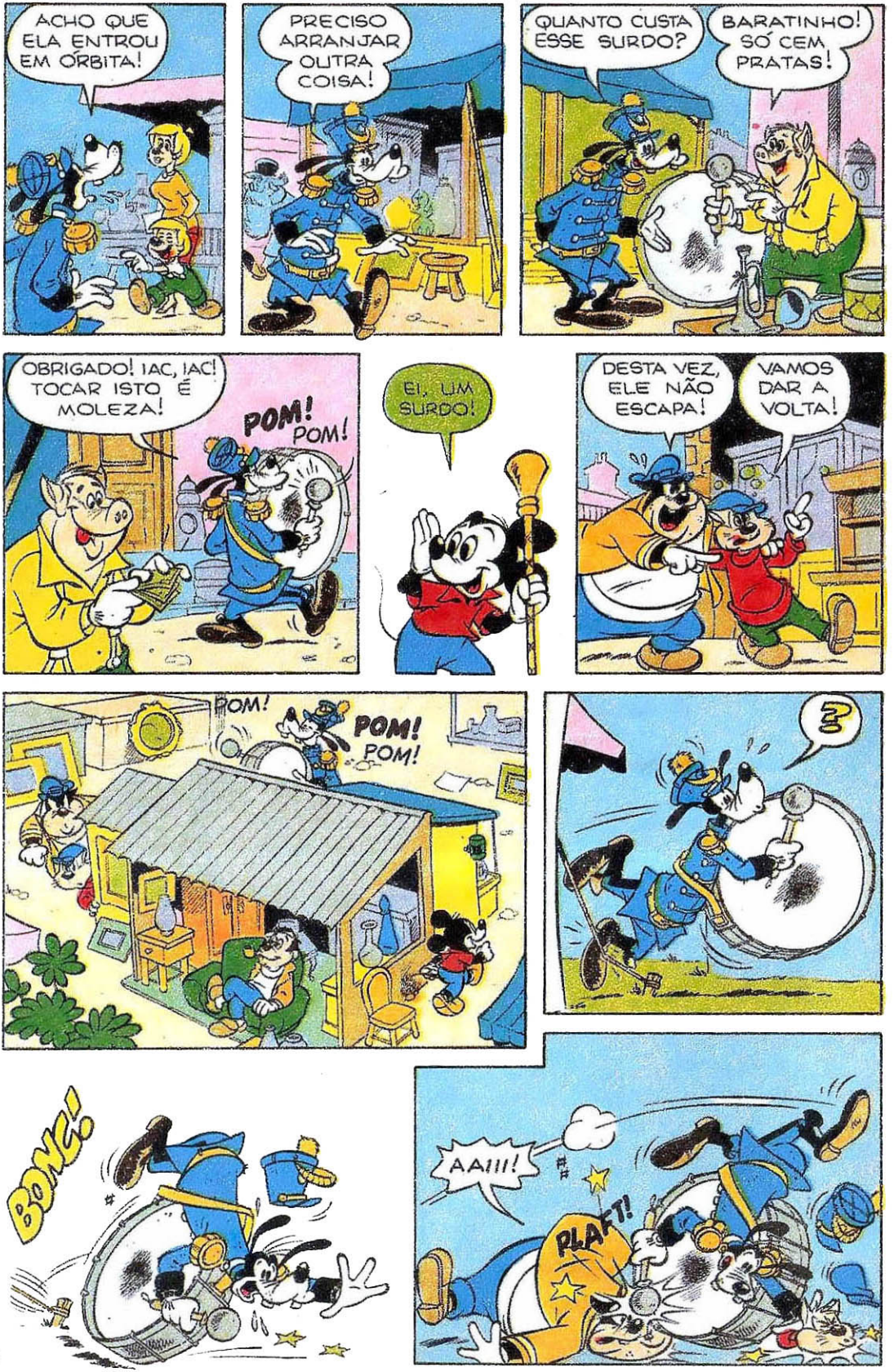


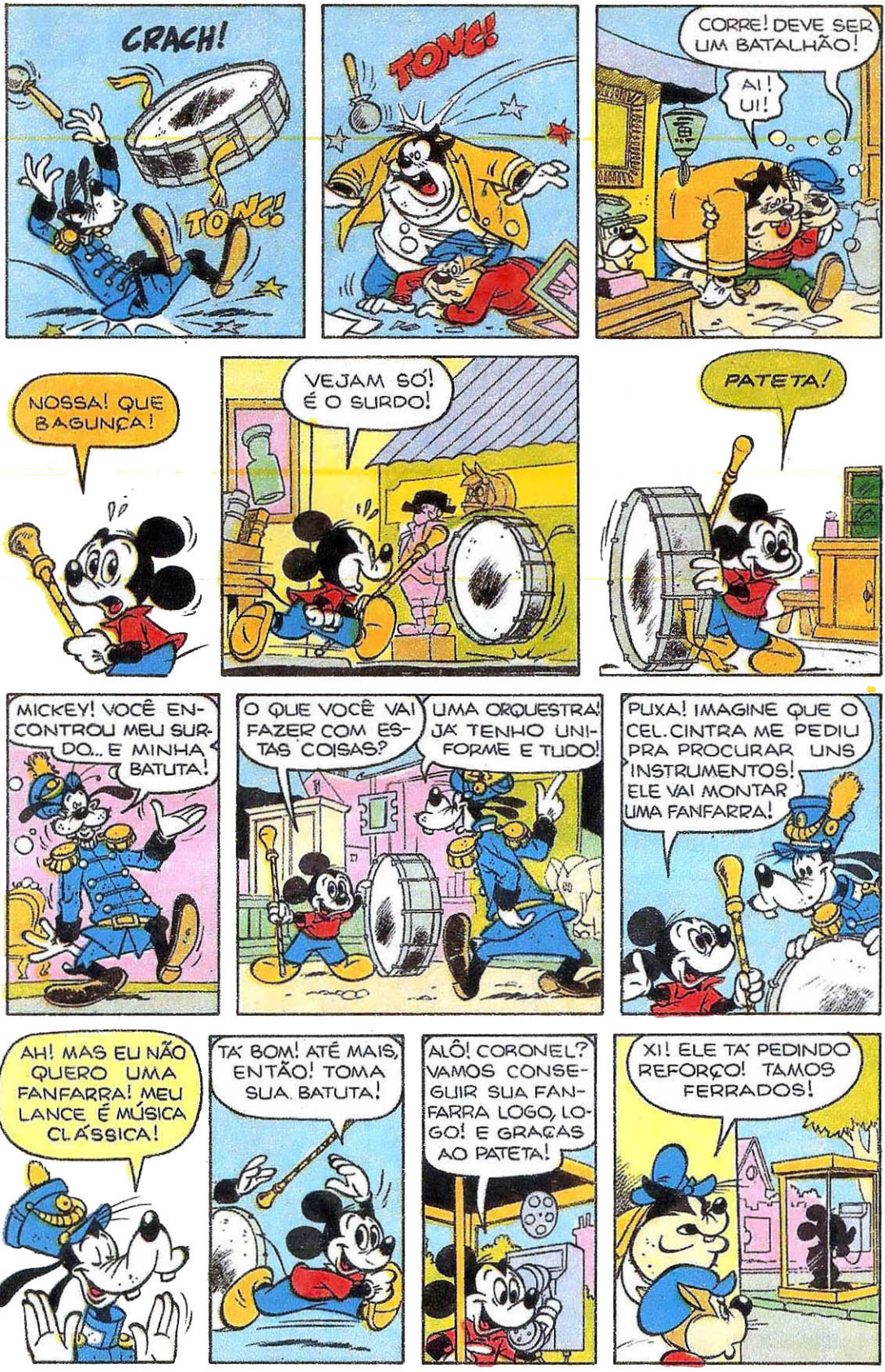


PÔXA, QUE PENA!
QUE IDÉIA É ESSA?
ESTOU A FIM DE ORGANIZAR UMA ORQUESTRA FILARMÔNICA!
VOCÊ CONHECE MÚSICA?
NÃO! MAS PODEMOS COMEÇAR TOCANDO DE GRAÇA!
MESMO ASSIM... VOCÊ PRECISA SABER MÚSICA!
ORA, ISSO É APENAS UM DETALHE!
ENTRETANTO...
ASSIM QUE DESCOBRIR ALGUMA COISA, EU LIGO!
OBRIGADO, MICKEY!
O QUE SERÁ QUE AQUELE IDIOTA TÁ TRAMANDO?
NA FEIRA DE ANTIGÜIDADES, VOU ENCONTRAR TUDO QUE PRECISO!
VOU DIRETO PRA FEIRA DE ANTIGÜIDADES!
TÁXI! SIGA AQUELE CARRO!
POIS NÃO!
PERAÍ, CARA!

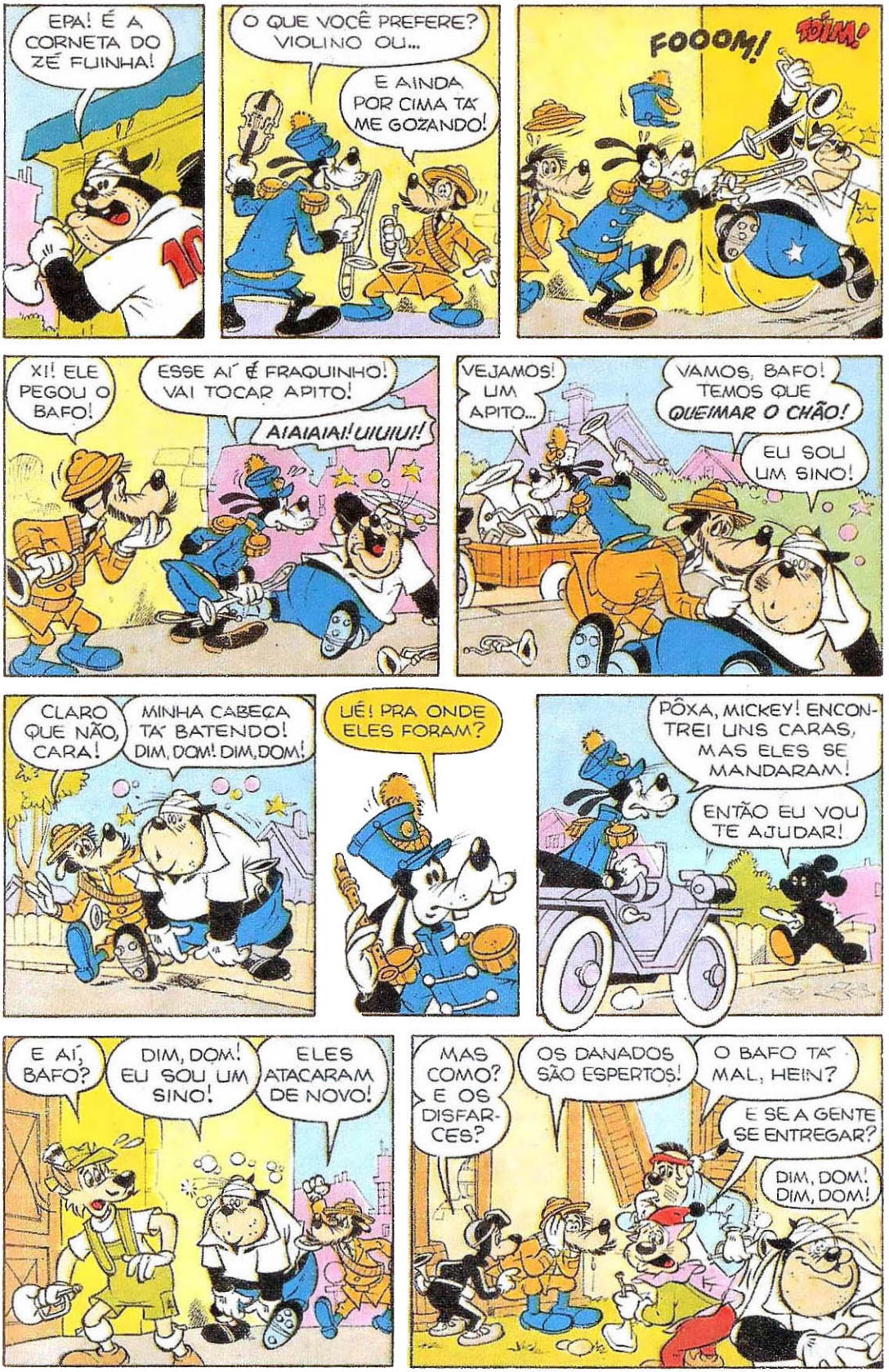
Feira de Antigüidades
PUF... PUF...
PRONTO! SÃO SETENTA PAUS!
TÁ MALUCO? SEU LADRÃO!
TÁXI
ESCUTA AQUI, XARÁ! VOCÊ PEDIU PRA SEGUIR O CARRO! E EU SEGUI! SETENTINHA!
CERTO, CERTO!
SACANAGEM!
ARRÁ! ACHEI!
FICOU LINDÃO! O COLEGA DA FRENTE TEM UMA BATUTA JOINHA!
LÁ ESTÁ O PANACA!
PUXA! ACABEI DE VENDER A BATUTA PRA UM TIPO COM UNIFORME DE FANFARRA!
BOLAS! OBRIGADO!
O QUE ESSE NANICO TÁ BISBILHOTANDO?
PRECISO AVISAR O CASCATA!
O MICKEY TÁ NO PEDAÇO!
A GENTE DÁ UM JEITO NESSE ABELHUDO!

ESTA BATUTA É UM BARATÃO!
É AGORA!
HUÁ, HUÁ!
SERÁ QUE EU CONSIGO FAZER ACROBACIAS COM ELA?
TUNC!
TUNC!
HEIN?
TUM!
UÉ! CADÊ A DANADA?
UMA BATUTA! QUE SORTE!
ANOTOU A PLACA?
NÃO DEU!


ACHO QUE ELA ENTROU EM ÓRBITA!
PRECISO ARRANJAR OUTRA COISA!
QUANTO CUSTA ESSE SURDO?
BARATINHO! SÓ CEM PRATAS!
OBRIGADO! IAC, IAC! TOCAR ISTO É MOLEZA!
POM! POM!
EI, UM SURDO!
DESTA VEZ, ELE NÃO ESCAPA!
VAMOS DAR A VOLTA!
POM!
POM! POM!
?
BONG!
AAIII!
PLAFT!

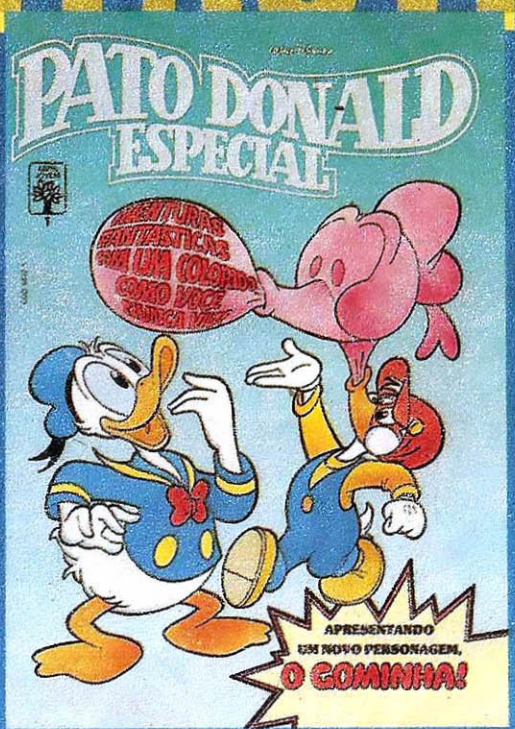

CRACH!
TONC!
TONC!
CORRE! DEVE SER UM BATALHÃO!
AI! UI!
NOSSA! QUE BAGUNÇA!
VEJAM SÓ! É O SURDO!
PATETA!
MICKEY! VOCÊ ENCONTROU MEU SURDO... E MINHA BATUTA!
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ESTAS COISAS?
UMA ORQUESTRA! JÁ TENHO UNIFORME E TUDO!
PUXA! IMAGINE QUE O CEL. CINTRA ME PEDIU PRA PROCURAR UNS INSTRUMENTOS! ELE VAI MONTAR UMA FANFARRA!
AH! MAS EU NÃO QUERO UMA FANFARRA! MEU LANCE É MÚSICA CLÁSSICA!
TÁ BOM! ATÉ MAIS, ENTÃO! TOMA SUA BATUTA!
ALÔ! CORONEL? VAMOS CONSEGUIR SUA FANFARRA LOGO, LOGO! E GRAÇAS AO PATETA!
XI! ELE TÁ PEDINDO REFORÇO! TAMOS FERRADOS!

NO SINDICATO DOS MALANDROS...
A SITUAÇÃO TÁ PRETA! EU E O CASCATA QUASE FOMOS PEGOS POR UM BATALHÃO!
ISSO MESMO! E ARMADOS ATÉ OS DENTES!
TEMOS QUE FICAR DE OLHO! O MICKEY NÃO TÁ BRINCANDO!
VAMOS PATRULHAR A ÁREA! QUALQUER SUJEIRA, É SÓ CORNETEAR!
FALÔ!
ESTES DISFARCES QUEBRARAM UM GALHÃO!
S'IMBORA!
TÁ LIMPO!
EI, PATETA! ENCONTROU A SUA ORQUESTRA?
BEM, AGORA SÓ TÃO FALTANDO OS MÚSICOS!
FALEI COM UNS AMIGOS, MAS NINGUÉM TÁ A FIM! SÓ PORQUE NÃO ENTENDEM DE MÚSICA!
PÔXA! EU APRENDI NUM INSTANTE! FOI SÓ PEGAR O SURDO NA MÃO!
É PORQUE VOCÊ TEM OUVIDO! CONTINUA PROCURANDO!
O MICKEY TEM RAZÃO! EU VOU ENCON... EPA!
EI! VOCÊ AÍ!
DANOU-SE! FUI DESCOBERTO!
FOOOMM!
IAC, IAC! QUE SORTE!


EPA! É A CORNETA DO ZÉ FUINHA!
O QUE VOCÊ PREFERE? VIOLINO OU...
E AINDA POR CIMA TÁ ME GOZANDO!
FOOOM!
FÓIM!
XI! ELE PEGOU O BAFO!
ESSE AÍ É FRAQUINHO! VAI TOCAR APITO!
AIAIAIA! UIUIUI!
VEJAMOS! UM APITO...
VAMOS, BAFO! TEMOS QUE QUEIMAR O CHÃO!
EU SOU UM SINO!
CLARO QUE NÃO, CARA!
MINHA CABEÇA TÁ BATENDO! DIM, DOM! DIM, DOM!
UÉ! PRA ONDE ELES FORAM?
PÔXA, MICKEY! ENCONTREI UNS CARAS, MAS ELES SE MANDARAM!
ENTÃO EU VOU TE AJUDAR!
E AÍ, BAFO?
DIM, DOM! EU SOU UM SINO!
ELES ATACARAM DE NOVO!
MAS COMO? E OS DISFARCES?
OS DANADOS SÃO ESPERTOS!
O BAFO TÁ MAL, HEIN?
E SE A GENTE SE ENTREGAR?
DIM, DOM! DIM, DOM!

OLHA LÁ OS CARAS QUE EU ENCONTREI!
EI! É O BAFO-DE-ONÇA!
DIM, DOM!
MUITO BEM! BAFO...
HEIN? NÃÃÃO! SOCORRO! SOCORRO!
A GENTE SE RENDE!
SERÁ POSSÍVEL?
ALÔ, CORONEL? SUA FANFARRA ESTÁ PRONTA! VEM VER...
ORA ESSA! MAS QUEM CONSEGUIU ESSA FAÇANHA?
A MÚSICA, TALVEZ!
POM! POM! TUM!
E ISSO É MÚSICA?
SEI LÁ! MAS TÁ UM BARATO!
PAFT!
CERTAMENTE, ELES VÃO MELHORAR... NÃO VÃO?
SR. PREFEITO, GOSTOU DA NOSSA FAN-FARRA?
MUITO ENGRAÇADO! RÁ, RÁ, RÁ!
OBRIGADO, MICKEY! VOCÊ FOI FANTÁSTICO!
O MÉRITO É DO PATETA!
fim

FANTÁSTICO!



Disney

ABRIL JOVEM

Nas bancas

QUADRINHOS COM UM VISUAL COMO VOCÊ NUNCA VIU!

Você vai ficar fascinado com esta edição! Ela é diferente, surpreendente, bárbara!

- Cores incríveis! Pela primeira vez, você vai ter uma revista com desenhos muito mais realistas. Os personagens parecem "saltar" dos quadrinhos, graças à utilização da mesma técnica dos desenhos animados.
- Edição de luxo, com 116 páginas impressas em papel brilhante, importado.
- Capa especial, com detalhes em prata.
- Histórias super divertidas com Donald, os sobrinhos e *Gominha*, o novo personagem que, com um chicle de bola, é capaz de criar qualquer objeto.

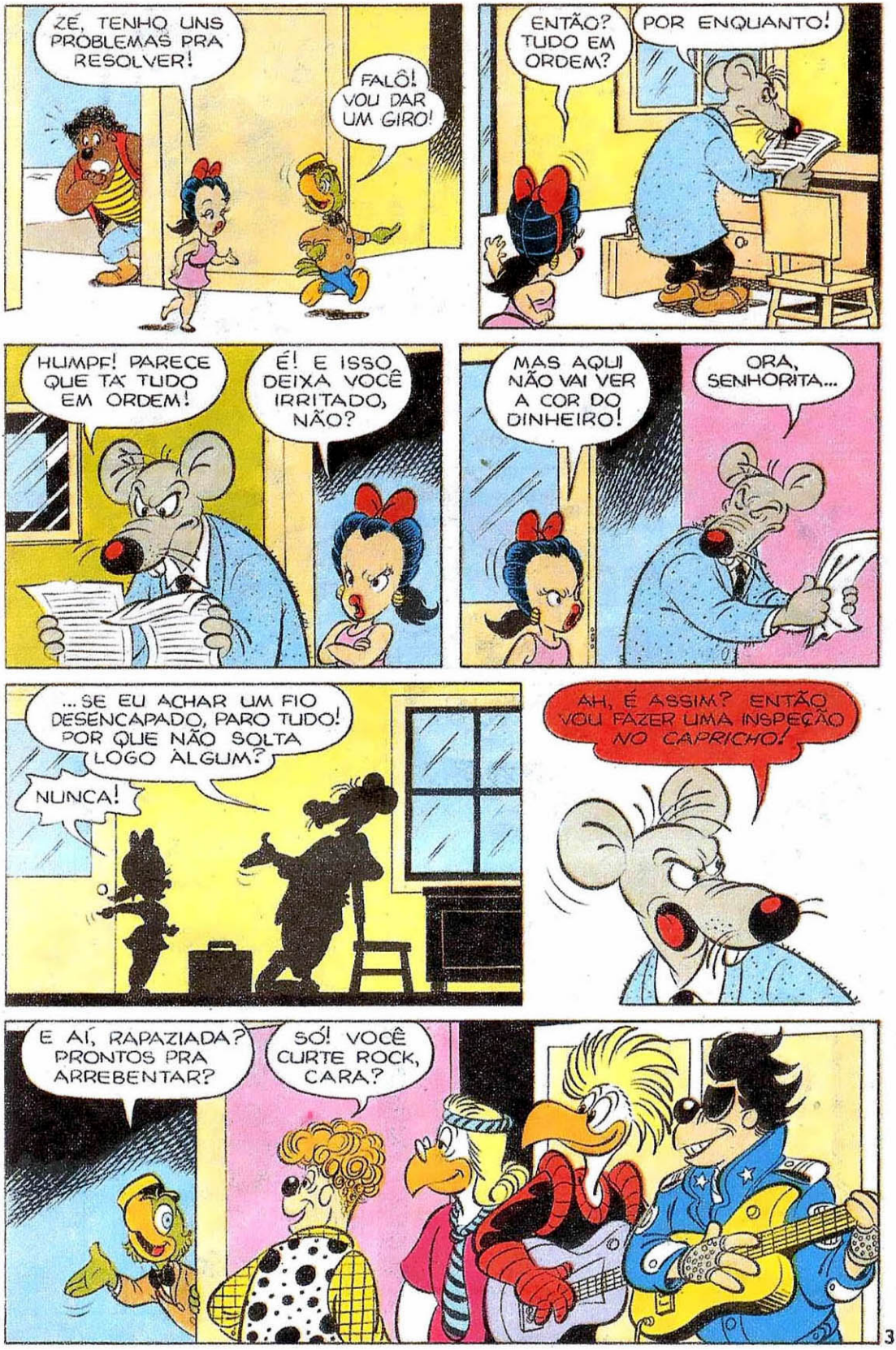
Tudo com a qualidade Disney.
É o maior barato!
Você precisa ver de perto!

INÉDITO NO BRASIL!

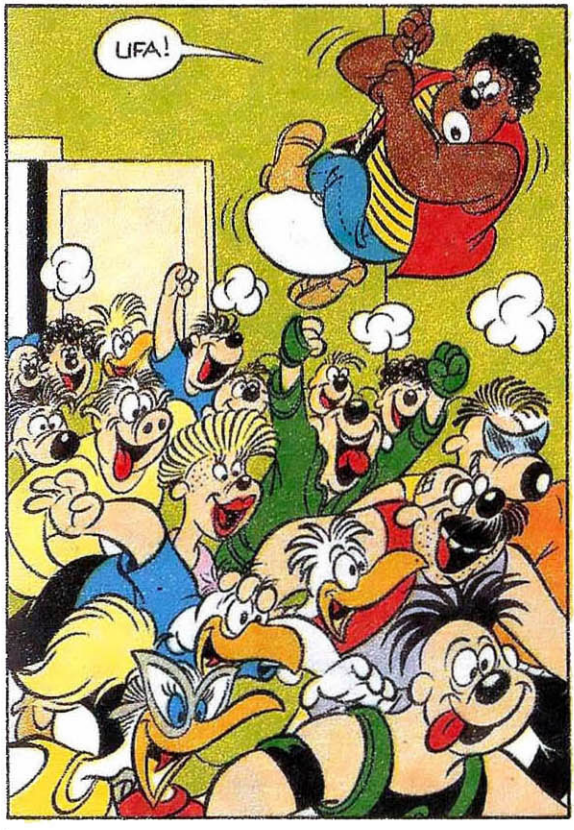
WALT DISNEY

ZÉ CARIOCA E ROSINHA

O ROCK DO SAI DE BAIXO


ZÉ, TENHO UNS PROBLEMAS PRA RESOLVER!
FALÔ! VOU DAR UM GIRO!
ENTÃO? TUDO EM ORDEM?
POR ENQUANTO!
HUMPF! PARECE QUE TÁ TUDO EM ORDEM!
É! E ISSO DEIXA VOCÊ IRRITADO, NÃO?
MAS AQUI NÃO VAI VER A COR DO DINHEIRO!
ORA, SENHORITA...
...SE EU ACHAR UM FIO DESENCAPADO, PARO TUDO! POR QUE NÃO SOLTA LOGO ALGUM?
NUNCA!
AH, É ASSIM? ENTÃO VOU FAZER UMA INSPEÇÃO NO CAPRICHO!
E AÍ, RAPAZIADA? PRONTOS PRA ARREBENTAR?
SÓ! VOCÊ CURTE ROCK, CARA?

OPA... ONDE TEM CUÍCA E SURDO, TÔ NESSA!
HEIN? ISSO É HEAVY METAL OU PUNK-NOJENTO?
EI, TURMA! SACA SÓ O NOSSO PÚBLICO!
Ô LOUCO... VOCÊ NÃO SE ASSUSTA?
POR QUÊ? SOMOS QUE NEM ELES!
ZÉ! DÁ PRA ABRIR A ENTRADA DO SALÃO?
BAH! TRABALHO... TÁ BOM, VOU QUEBRAR ESSA!
É SÓ LEVANTAR ISTO...
FICOU DOIDO, CARA? SAI DAÍ!
VAI NA MANHA, CHEGADO!


UFA!

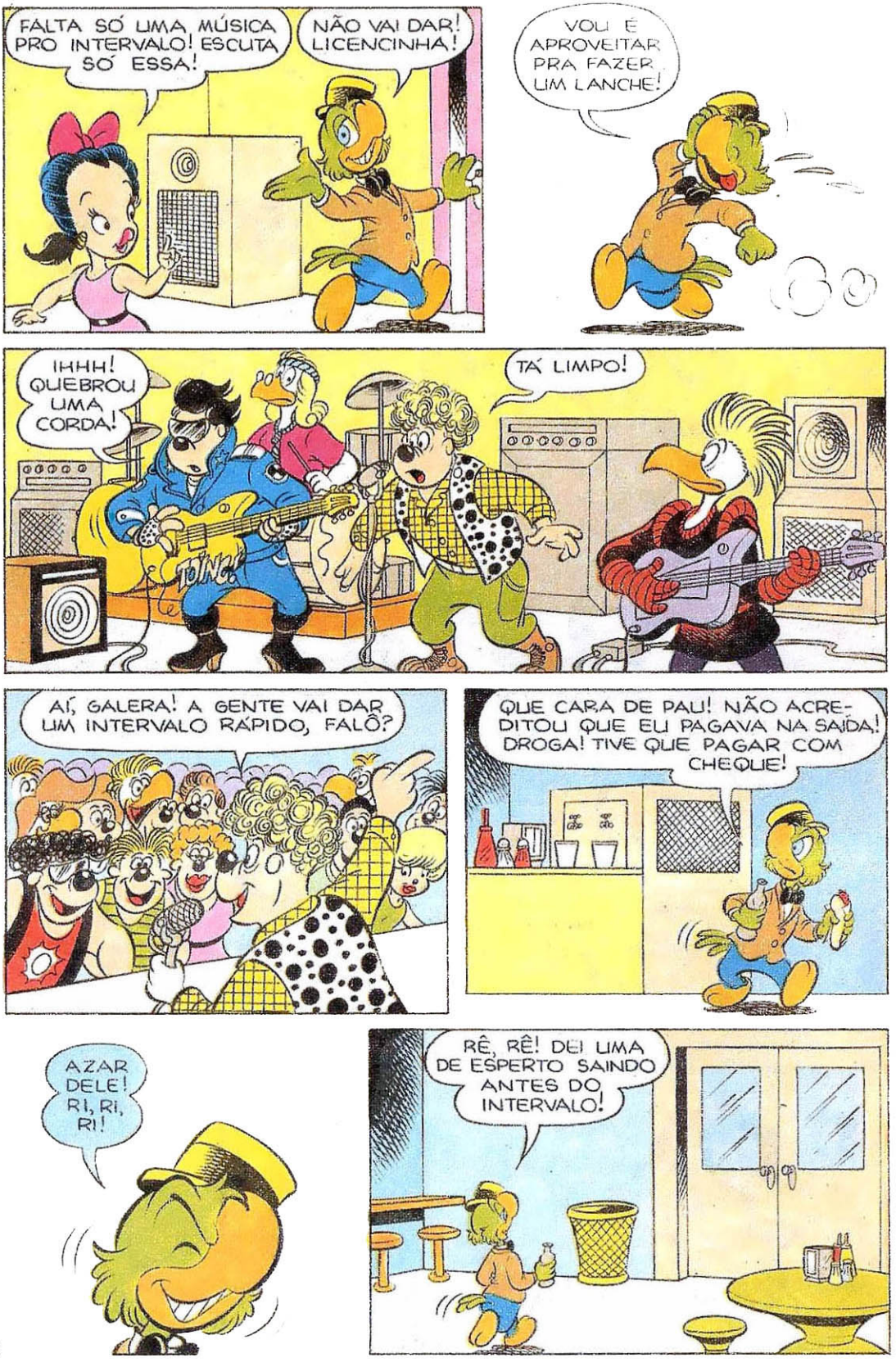
ARRA! ESTES REFRIGERANTES TÊM BOLHAS DEMAIS! FAZ MAL À SAÚDE!
AH, É? E QUANTAS BOLHAS ESTÃO SOBRANDO?

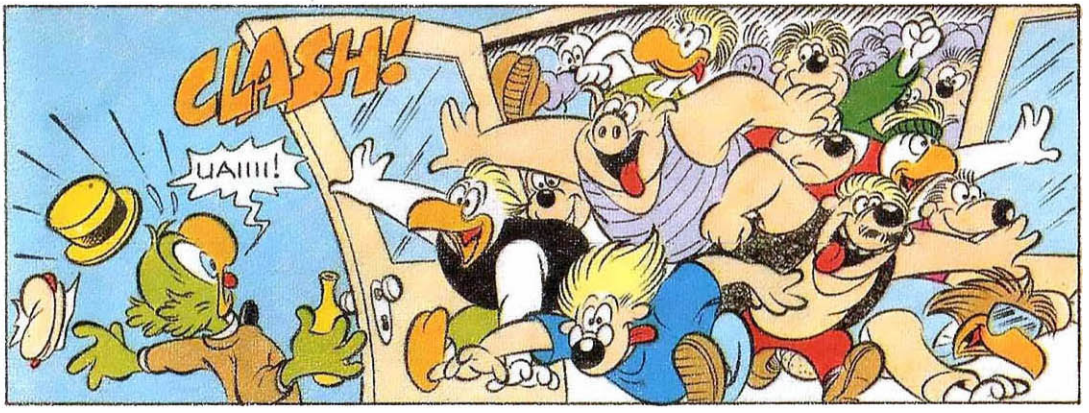
ORA! VOCÊ QUER QUE EU CONTE?
CLARO! SENÃO, NÃO PODE PROVAR NADA! TCHAU!

ESSE IDIOTA! GRRR!
O SHOW VAI COMEÇAR! ACHO QUE ELES TÃO TENTANDO AFINAR OS INSTRUMENTOS!

DEIXA DE GOZAÇÃO! ISSO JÁ É O SHOW!
É?

E A PLATÉIA TÁ DELIRANDO!
HEIN?


FALTA SÓ UMA MÚSICA PRO INTERVALO! ESCUTA SÓ ESSA!
NÃO VAI DAR! LICENCINHA!
VOU É APROVEITAR PRA FAZER UM LANCHE!
IHHH! QUEBROU UMA CORDA!
TÁ LIMPO!
TOING!
AÍ, GALERA! A GENTE VAI DAR UM INTERVALO RÁPIDO, FALÔ?
QUE CARA DE PAU! NÃO ACREDITOU QUE EU PAGAVA NA SAÍDA! DROGA! TIVE QUE PAGAR COM CHEQUE!
AZAR DELE! RI, RI, RI!
RÊ, RÊ! DEI UMA DE ESPERTO SAINDO ANTES DO INTERVALO!

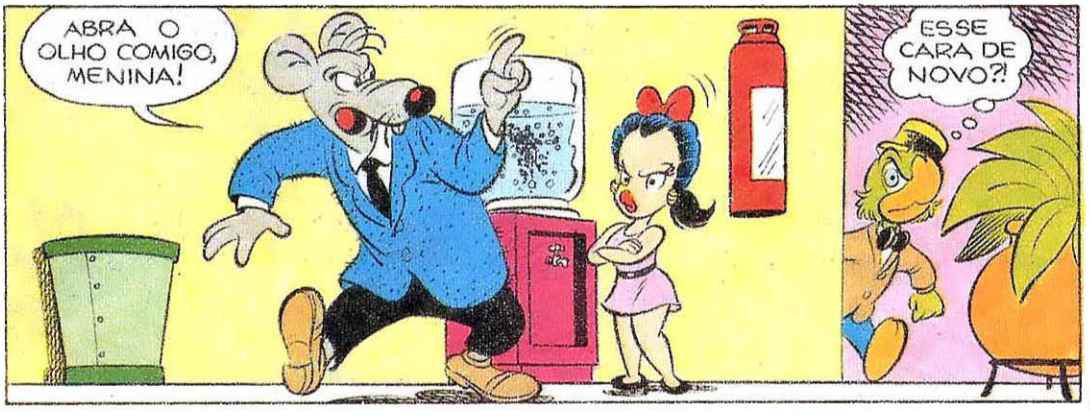

CLASH!
UAIIII!

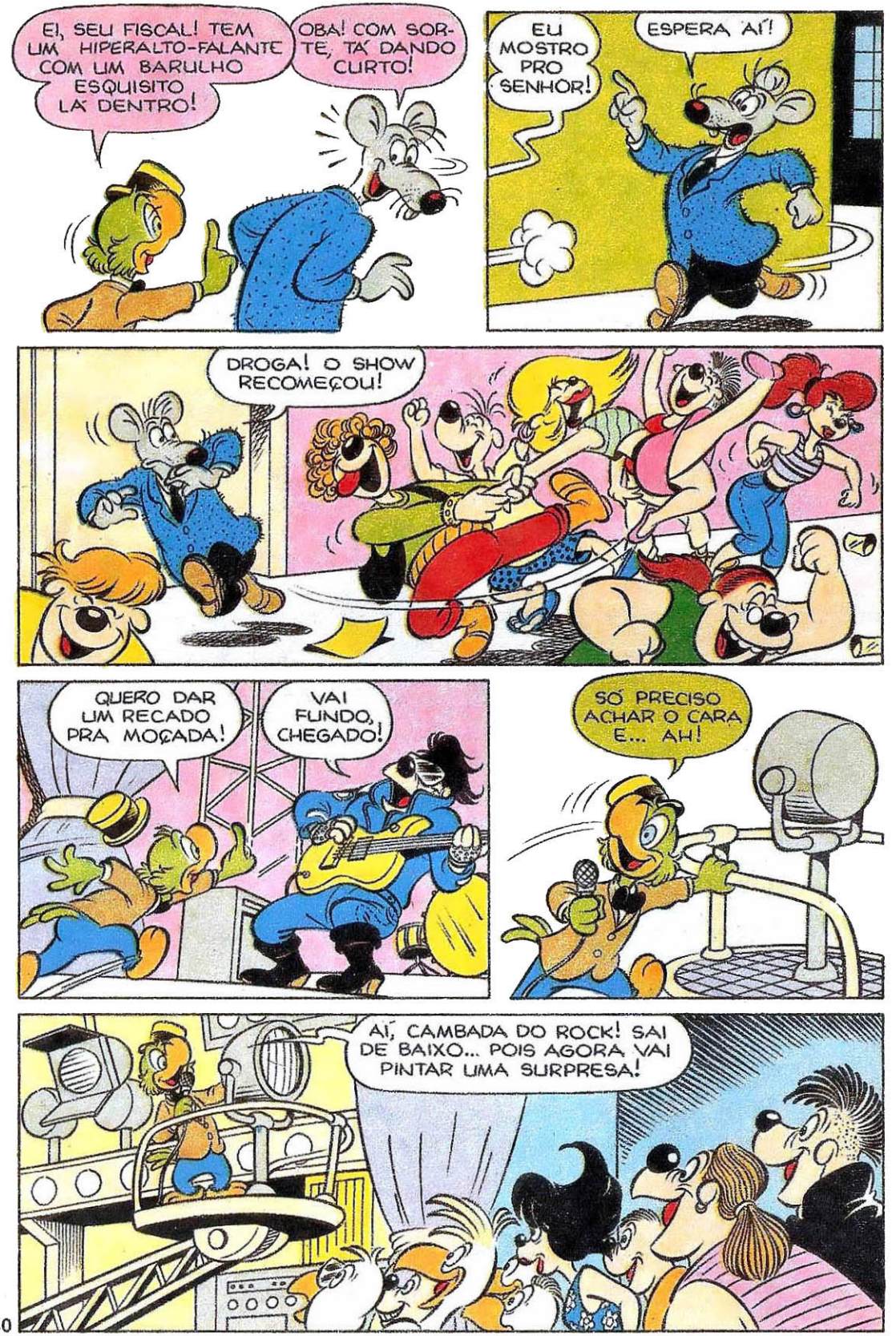
MUITO BEM, MOCINHA! VOCÊ TÁ FRITA!
O QUE FOI AGORA?

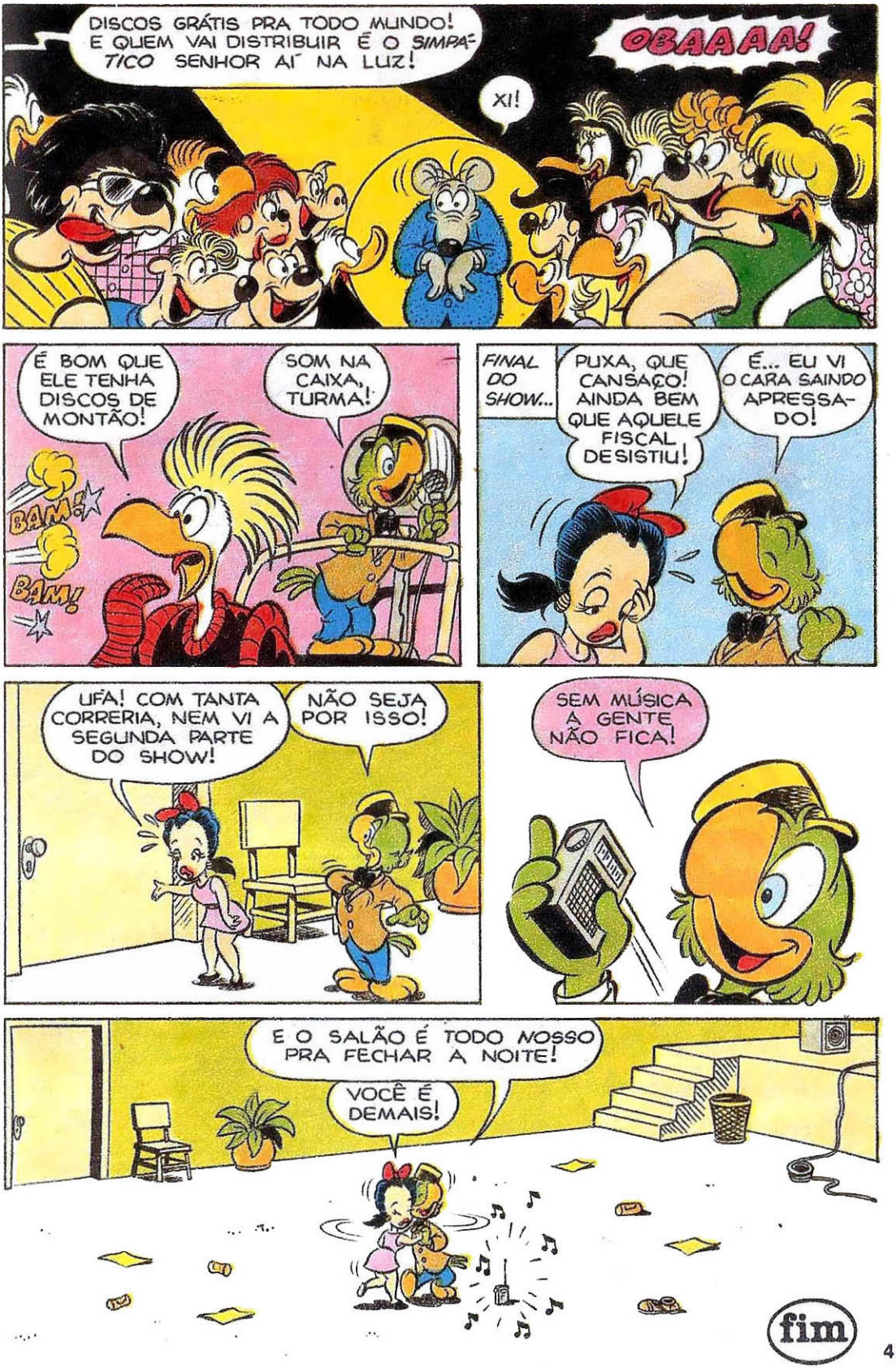
ESSA ÁGUA TÁ IMUNDA!
ORA... NÃO PODE SER!

NÃO ME VENHA COM DESCULPAS!

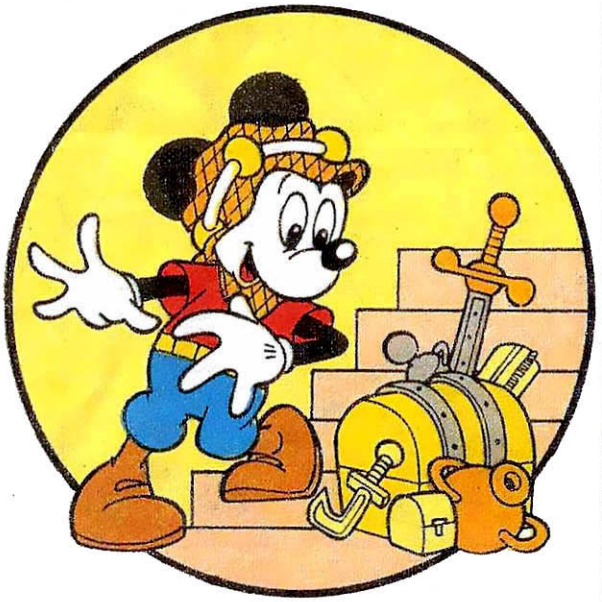
TÁ CERTO! EU PAGO A MULTA! MAS NÃO TE DOU UM TOSTÃO!
GRRR!


ABRA O OLHO COMIGO, MENINA!
ESSE CARA DE NOVO?!


EI, SEU FISCAL! TEM UM HIPERALTO-FALANTE COM UM BARULHO ESQUISITO LÁ DENTRO!
OBA! COM SORTE, TÁ DANDO CURTO!
EU MOSTRO PRO SENHOR!
ESPERA AÍ!
DROGA! O SHOW RECOMEÇOU!
QUERO DAR UM RECADO PRA MOÇADA!
VAI FUNDO, CHEGADO!
SÓ PRECISO ACHAR O CARA E... AH!
AÍ, CAMBADA DO ROCK! SAI DE BAIXO... POIS AGORA VAI PINTAR UMA SURPRESA!


DISCOS GRÁTIS PRA TODO MUNDO! E QUEM VAI DISTRIBUIR É O SIMPÁTICO SENHOR AÍ NA LUZ!
OBAAAA!
XI!
É BOM QUE ELE TENHA DISCOS DE MONTÃO!
SOM NA CAIXA, TURMA!
BAM!
BAM!
FINAL DO SHOW...
PUXA, QUE CANSAÇO! AINDA BEM QUE AQUELE FISCAL DESISTIU!
É... EU VI O CARA SAINDO APRESSADO!
UFA! COM TANTA CORRERIA, NEM VI A SEGUNDA PARTE DO SHOW!
NÃO SEJA POR ISSO!
SEM MÚSICA A GENTE NÃO FICA!
E O SALÃO É TODO NOSSO PRA FECHAR A NOITE!
VOCÊ É DEMAIS!
fim

VIAJE NO TEMPO E DESCUBRA...



...O TESOURO DE LAURÊNCIO DA ARÁBIA

E NÃO É SÓ ISSO! LEIA

Mickey

ESTE MÊS, NAS BANCAS!

483

EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ZÉ CARIOCA

N.º1870 - DEZEMBRO/89

REDAÇÃO
Diretor: Julio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Editores de Texto: Eduardo Peracio, Márcia Pereira
Revisora: Márcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Ana M. Gonçalves, Ramilto Biondo, Vandre O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, José Wilson Magalhães, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsavel: Edgard de S. Faria

Zé Carioca e uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondencia:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira Cesar, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999, Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o proprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuida com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

PATETA É... EIFFEL

para você se divertir e treinar seu Inglês!

© Disney

- **EDIÇÃO DE LUXO FORMATO GRANDÃO.**
- **IMPRESSÃO EM PAPEL ESPECIAL, COM SELEÇÃO DE CORES.**
- **ENCARTE COM A TRADUÇÃO FIEL DA HISTÓRIA ORIGINAL.**

O n.º 2 da série *Pateta é...*
traz este atrapalhado personagem
na pele do famoso construtor
da Torre Eiffel.
A história, é claro, se passa em Paris,
mas a edição é todinha em inglês.
Uma forma gostosa de você ficar
bem-humorado e de afiar o seu Inglês!
Não deixe de acrescentar esta revista
à sua coleção e fique de olho:
o próximo número traz Pateta como
o Dr. Jekill, de *"O Médico e o Monstro."*

Não perca!

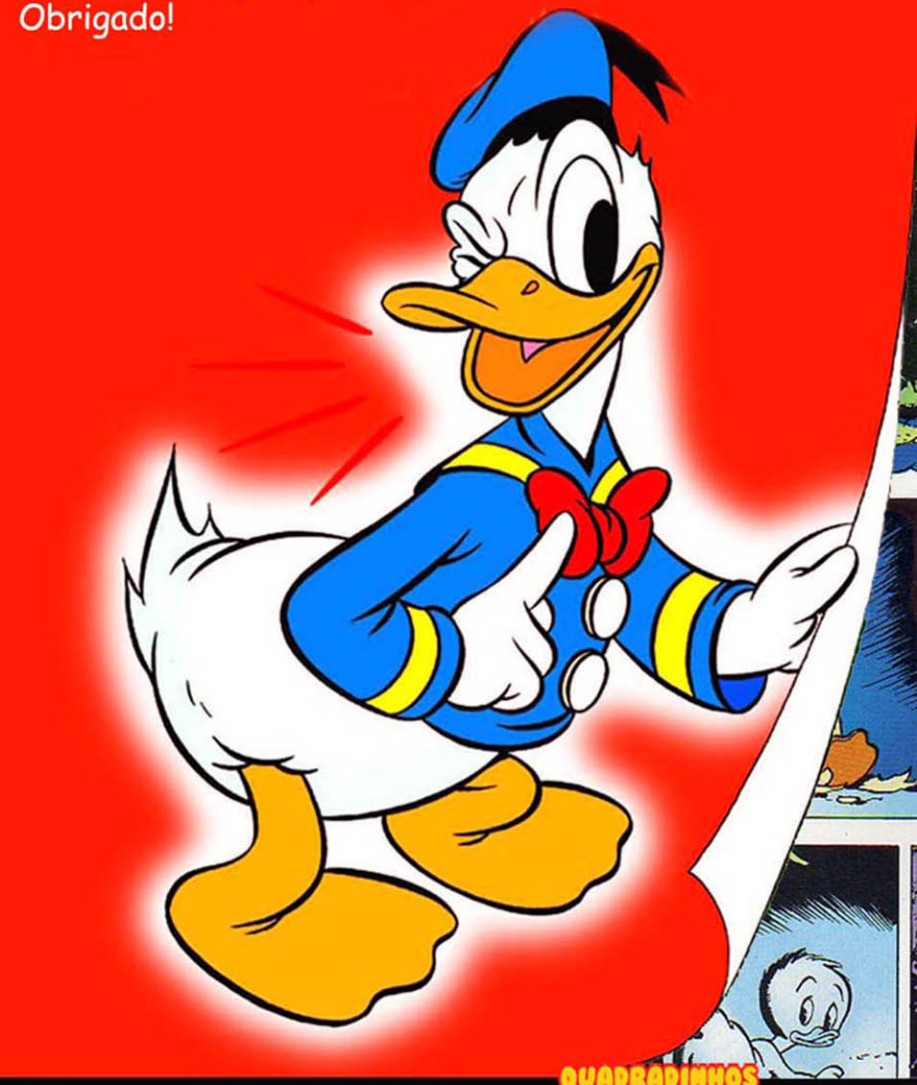
EDITORA ABRIL

Já nas bancas

Denison

Domingo dia 10
Garoto
Serenata de Amor
Hoje ele me deu um bombom
O BOMBOM DAS ESTRELINHAS.
Garoto

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM